

Ф. 216

Финансы

с. 73

ср. кр. 18

Сев

Рис.  
43.  
18.

Рисунки,  
метрономет

Метрич. Д

проект  
продажи

Свещи и

церковной

стор. 1863, 171

автор

Период

Период

на 1863

277

Д. ... с ...

Государственная библиотека СССР имени В.И.Ленина  
Отдел рукописей

Фонд № 316 картон 43 ед.хр. 18  
(ркл.кн.) (нужное подчеркнуть)

Пронумеровано с № 1 по № 8

Литерные №№ \_\_\_\_\_

Пропущены №№ \_\_\_\_\_

Всего 8  
Нумерация автора, сотрудника (нужное подчеркнуть)

Примечание \_\_\_\_\_

Подпись В.И. Ленин  
"18" Апр. 1988 г.

Выделено к уничтожению \_\_\_\_\_ листов  
№№ \_\_\_\_\_

Акт № \_\_\_\_\_ от " " 19 \_\_\_\_\_ г.

Итого \_\_\_\_\_ листов

Подпись \_\_\_\_\_  
" " 19 \_\_\_\_\_ г.

Его имя Димитров  
скаго и Моравскаго;  
и они наши все  
оси-автабидать  
сиробедливый

1.  
Lent 17.  
1863.

B  
on

277



Handwritten notes in cursive script, including the word "Lent" and other illegible text.

+

Лев. 17.  
1863.

Для распродажи пророк  
 В-фелера. <sup>к. гурт при</sup>  
 непрерывности <sup>Б. М. ом</sup>  
 10 Августа 1863 г. (н. 5589.)  
 прозвима о Церкво-вншнем соуп  
 оставлен быв о  
 поима к комитету ур  
 и ретерет а добв в  
 свнупрншнхосв.

Комитету составлен  
 послыя предмету мн  
 не, при сем ур  
 гашио.

Многие се пред  
 ставились русскон  
 лемно о глв Внше  
 ресс Мошнеловт Ернхн  
 Ернхнннн Дншннр  
 скарн н Мошнеловт  
 номн номн оск  
 оск-оатавннннн  
 суроведнннннн

Примечание к пасажу  
вперед в родинах  
и в пастих, как  
мы знаем, да и оны  
обидны, — а сомнений  
крайне много. Не  
сост. да и должны  
узнать, а вон же да  
дубоводов онемы, и  
а нечем же самим  
оным и своим  
наименее небы,  
немы, а оны же сам  
наименее предима,  
и что да же онемы  
са и своим во  
наименее и обит.  
Есть же и в наем, это  
продит оне, не же  
наименее в же  
администрация и  
наименее оны же  
и что же не же  
наименее же  
не же

Меня и оны же не же  
и оны же не же  
и оны же не же  
и оны же не же  
и оны же не же

Не же да же оны же  
наименее, оны же  
и оны же не же  
наименее оны же  
наименее оны же  
и оны же не же  
наименее оны же  
наименее оны же  
наименее оны же  
наименее оны же

Да же и оны же  
наименее оны же  
наименее оны же  
наименее оны же  
наименее оны же









VIII. Ученый, употребив  
 me, into me. Or perhaps  
 he has some other name  
 which he uses in different  
 places, or, perhaps, to  
 denote some of his  
 most peculiar or peculiar  
 to his nature. Or perhaps  
 some, ~~some~~ others  
 which he uses in some  
 of his papers, or perhaps  
 in some of his letters, or  
 in some of his other  
 works. Or perhaps he  
 uses some of these  
 names in some of his  
 papers, or perhaps in  
 some of his letters, or  
 in some of his other  
 works.

U. Atque in  
 scriptis eius non  
 videtur? Hinc  
 quibusdam  
 nomen, in scriptis  
 eius non videtur  
 esse. Hinc  
 non videtur.

Two men whose I never  
 understood but they were  
 I believe, the same  
 or perhaps they were  
 a single person whose  
 law of composition, or  
 perhaps in different, yet  
 I can not explain them  
 in any way. I can  
 not explain them, but  
 that they were the same  
 or perhaps they were  
 the same person. I  
 can not explain them.

(Common  
 knowledge  
 of the  
 world)

useful  
 knowledge

I am not sure  
 whether the  
 names of the  
 same person  
 are the same  
 or whether they  
 are different.  
 I can not explain  
 them.

IX. In the  
 Latin names  
 of the  
 same person  
 I can not explain  
 them. I can not  
 explain them.

Заводъ, именуе субо  
То иже ет нр же ендя  
а дсрпнас, иже  
амоме, иже  
амоме, иже  
амоме, иже  
амоме, иже

X. Крѣ онеуны  
мо вѣде дѣл  
амоме, иже  
амоме, иже  
амоме, иже  
амоме, иже  
амоме, иже  
амоме, иже  
амоме, иже

X. Крѣ онеуны  
мо вѣде дѣл  
амоме, иже  
амоме, иже  
амоме, иже  
амоме, иже  
амоме, иже  
амоме, иже  
амоме, иже

4

упроченіа дурманъ  
урчедіе. Крѣ до  
амоме, иже  
амоме, иже  
амоме, иже  
амоме, иже  
амоме, иже  
амоме, иже  
амоме, иже

Сб - -

N. 31.  
"17" Января 1863.  
Ев. Пурислову  
П. Одеру  
Александрову

*[Faint, illegible handwriting in the upper portion of the left page]*

*[Faint, illegible handwriting in the lower portion of the left page]*

